

→ 25 DE NOVEMBRE DE 2009 (18:00h.)

La finestra di fronte
SOTTOTITOLI IN SPAGNOLO

REGISTA: Ferzan Ozpetek

ATTORI: Giovanna Mezzogiorno, Massimo Girotti E Raoul Bova,

TRAMMA: Giovanna, una giovane donna sposata, si ritrova in casa un uomo molto anziano e smemorato. Giovanna con l'aiuto di Lorenzo, che abita nel palazzo di fronte, scopre piano piano che lei stessa ha smarrito il ricordo dei propri sentimenti e delle proprie passioni. L'indagine su quell'uomo diventa così per Giovanna una vera e propria indagine su se stessa.

-Giovanna, una jove casada, es troba a ca seva un home vell i sense memòria. Amb l'ajut de Lorenzo, descobreix a poc a poc que ella mateixa ha oblidat el record dels propis sentiments i de les pròpies passions. La recerca sobre aquell home es fa per a ella una vertadera i pròpia recerca de si mateixa.

→ 30 DE NOVEMBRE DE 2009 (17:30)

Juno

Director: Jason Reitman

Actors and actresses: Ellen Page, Michael Cera, Olivia Thirlby, J.K. Simmons, Allison Janney, Jennifer Garner and Jason Bateman
Ellen Page starts as the title character, an independent-minded teenager confronting an unplanned pregnancy and the subsequent events that put pressures of adult life onto her.

-Ellen Page protagonitza aquesta pel·lícula amb el paper d'una adolescent amb les idees molt clares, que ha d'enfrontar-se a un embarç no desitjat i als conseqüents mals de caps que la vida adulta comporta.

→ 2 DESEMBRE DE 2009 (19:00)

Bajarse al Moro

Director: Fernando Colomo

Reparto: Verónica Forqué, Aitana Sánchez-Gijón, Antonio Banderas, Chus Lampreave, Juan Echanove.

Bajarse al moro es una adaptación de la obra de teatro de José Luis Alonso de Santos. Una serie de personajes se buscan la vida como pueden, y una de las formas de buscarse la vida es a base de ir a Marruecos a comprar hachís para su posterior venta en España.

→ 16 DESEMBRE DE 2009 (19:00h.)

Une Jeune fille Coupée en deux

Director: Claude Chabrol

Une jeune fille connaît un fameux écrivain. Une troisième personne mettra en relief un authentique jeu de masques.

-Una jove coneix un famós escriptor. Una tercera persona accentuarà un real joc de massacres.

→ 13 DE GENER DE 2010 (19:00h.)

Asha, la filla del Ganges

Dirigida per Jordi Llompart

El documental és un viatge emotiu a les arrels de la protagonista (Asha Miró) i al país on va néixer (l'Índia), on retroba persones i llocs de la seva infància que no havia tornat a veure des dels set anys, quan va deixar l'orfenat de Mumbai i va anar a Barcelona amb la família que l'havia adoptada. 1999.

→ 25 GENER DE 2010 (19:00)

Das Leben der Anderen

Ost-Berlin, November 1984. Der Stasi-Hauptmann Wiesler erhält den Auftrag, den erfolgreichen Schriftsteller Georg Dreyman und dessen Lebensgefährtin, die bekannte Theaterschauspielerin Christa-Maria Sieland auszuspionieren. Doch was als kühl kalkulierter, karrierefördernder Spitzeldienst geplant war, stürzt Wiesler zusehends in einen schweren moralischen Konflikt: Durch die Beschäftigung mit dem Leben dieser "anderen" Menschen, mit Kunst und Literatur, lernt er Werte wie freies Reden und Denken kennen, die ihm bislang fremd waren. Aber trotz seiner plötzlichen Selbstzweifel sind die Mechanismen des Systems nicht mehr zu stoppen: Wieslers Existenz wird

dabei ebenso zerstört wie die Beziehung zwischen Dreyman und Sieland. Als im Jahr 1989 die Mauer fällt, beginnt ein anderes Leben.
-La vida dels altres se situa a començament dels vuitanta. L'escriptor Georg Dreyman i la seva companya, l'actriu Christa-Maria Sieland, tenen la consideració de membres destacats de l'elit intel·lectual de l'estat comunista, tot i que, particularment, no comparteixen la ideologia del Partit. El ministeri de Cultura posa l'ull en Christa i envia un agent secret, de nom Wiesler, perquè l'observi.

→ 2 DE FEBRER DE 2010 (17:30h.)

Coraline

Director: Henry Selick

Actors and actresses: Dakota Fanning, Teri Hatcher, Keith David, Robert Bailey Jr..

Coraline is an American animated stop-motion 3-D fantasy film. The movie tells the story of a young girl that walks through a secret door in her new home and discovers an alternate version of her life. On the surface, this parallel reality is very similar to her real life - only much better. But when her adventure turns dangerous, and her counterfeit parents try to keep her forever, Coraline must count on her resourcefulness, determination, and bravery to get back home - and save her family.

- És una pel·lícula d'animació en 3D. Narra la història d'una nena que travessa una porta secreta de la casa on acaba de mudar-se juntament amb els seus pares i descobreix una versió paral·lela i alterna de la seva pròpia vida, on tot pareix ser molt millor. Però no tot és el que sembla.

→ 16 FEBRER DE 2010 (18:00)

Il Postino

SOTTOTITOLI IN SPAGNOLO

REGISTI: Michael Radford e Massimo Troisi.

ATTORI: Massimo Troisi, Philippe Noiret, Maria Grazia Cucinotta

TRAMMA: Tratto dal romanzo Il postino di Neruda. In un paesino del sud Italia giunge il poeta Pablo Neruda. Per il periodo in cui l'artista rimarrà sarà necessario un postino per consegnare tutte le lettere che arriveranno. Mario decide di prendere al volo il temporaneo impiego. Piano piano riesce a fare amicizia con il poeta che lo aiuta nel corteggiamento di una bella ragazza e fa da testimone alle loro nozze...

-Tret de la novel·la "El cartero" de Neruda. En un poblet del sud d'Itàlia arriba el poeta Pablo Neruda. Durant el temps en què l'artista romandrà allí, serà necessari un carter per entregar totes les cartes que li arribaran.

→ 4 MARÇ DE 2010 (19:00h.)

Los Santos Inocentes

Director: Mario Camus.

Reparto: Alfredo Landa, Terele Pávez, Belén Ballesteros, Francisco Rabal, Agustín González, Juan Diego.

Basada en la novela homónima de Miguel Delibes, Los santos inocentes muestra la historia de una familia de campesinos que viven en una humilde casa al servicio de los señores de un cortijo, obedeciendo y soportando humillaciones sin quejarse.

→ 18 DE MARÇ DE 2010 (19:00h.)

Swimming Pool

Directeur: François Ozon

Une écrivaine anglaise déprimée décide de passer quelques jours chez son éditeur. Le calme de cette femme sera interrompue par l'arrivée de Julie, la fille de son éditeur.

-Una escriptora anglesa deprimida passa uns dies a la propietat del seu editor. La calma de la

escriptora serà interrompuda per l'arribada de Julie, la filla del seu editor.

→ 15 DE ABRIL DE 2010 (18:00h.)

Morir (o no)

Dirigida per Ventura Pons

Repartiment: Francesc Albiol, Ana Azcona, Carlota Bantulà, Roger Coma, Carmen Elías, Lluís Homar, Santi Ibáñez, Anna Lizaran, Sergi López, Marc Martínez, Amparo Moreno, Victoria Peña, Mercè Pons.

Morir: Set històries independents que acaben amb la mort d'un dels seus protagonistes.

No morir: les set històries s'encadenen, en clau d'humor, en una sola: ningú mor i tots els personatges tenen relació entre ells. Es tracta d'una segona oportunitat del destí?

→ 4 DE MAIG DE 2010 (19:00h.)

Die Welle

Deutschland. Heute. Der Gymnasiallehrer Rainer Wenger (Jürgen Vogel) startet während einer Projektwoche zum Thema „Staatsformen“ einen Versuch, um den Schülern die Entstehung einer Diktatur greifbar zu machen. Ein pädagogisches Experiment mit verheerenden Folgen. Was zunächst harmlos mit Begriffen wie Disziplin und Gemeinschaft beginnt, entwickelt sich binnen weniger Tage zu einer richtigen Bewegung. Der Name: DIE WELLE. Bereits am dritten Tag beginnen die Schüler, Andersdenkende auszuschließen und zu drangsalieren. Als die Situation bei einem Wasserballturnier schließlich eskaliert, beschließt der Lehrer, das Experiment abubrechen. Zu spät. DIE WELLE ist längst außer Kontrolle geraten....

-Alemanya avui en dia. Durant la setmana de projectes, el professor d'institut Rainer Wenger té la idea d'un experiment que expliqui als seus alumnes quin és el funcionament dels governs totalitaris. En gairebé uns dies, el que comença amb una sèrie d'idees innocues com la disciplina i el sentiment de comunitat, es va convertint en un moviment real: LA ONA.

CINEMA

EN VERSIÓ ORIGINAL

A L'ESCOLA OFICIAL

D'IDIOMES D'EIVISSA

(EDIFICI BLANCA DONA)

Entrada gratuïta