

## EXTRACTE PROGRAMACIÓ DEPARTAMENT DE CATALÀ

### DEFINICIÓ DE NIVELL I OBJECTIUS GENERALS DEL NIVELL BÀSIC

El nivell bàsic té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per utilitzar la llengua de manera suficient, receptivament i productivament. La capacitat de producció inclou tant la forma oral com la forma escrita, per poder comprendre i produir textos breus que versin sobre aspectes bàsics i concrets de temes generals i situacions de la vida quotidiana i que facin referència a l'àmbit personal i públic. S'hauran de reconèixer els registres formal i informal adaptats a aquest nivell.

A continuació es detallen els **objectius generals** i els **continguts temàtics** d'aquest nivell.

#### OBJECTIUS GENERALS

En acabar els dos cursos que integren el Nivell Bàsic (Bàsic 1 i Bàsic 2), l'alumnat haurà de ser capaç de:

- Comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls rellevants que es troben en textos orals breus referits a assumptes de la vida quotidiana, que presentin una estructura senzilla, en un registre formal o informal, i que s'articulin a una velocitat normal, en unes situacions acústiques bones.
- Produir textos orals, tant en la comunicació cara a cara com per telèfon o altres canals, i comunicar-se de manera comprensible.
- Comprendre el sentit general, la informació essencial, els punts principals i els detalls rellevants que es troben en textos escrits breus.
- Escriure textos que, a més de ser coherents, utilitzin adequadament els recursos de cohesió i les convencions elementals d'ortografia i puntuació.
- Utilitzar de manera reflexiva i adequada al nivell els elements formals de l'idioma, de tipus morfosintàctic, lèxic i fonètic, i entendre la seva importància com a instruments eficaços per millorar la comunicació.
- Mostrar una actitud oberta i positiva davant una realitat plurilingüe i pluricultural, que fomenti l'enteniment, la tolerància i el respecte mutu i que faciliti la mobilitat i la cooperació internacionals.
- Conèixer i analitzar les característiques i singularitats pròpies de la societat i la cultura de la llengua estudiada, amb la finalitat de facilitar la competència comunicativa i desenvolupar la consciència intercultural.

- Desenvolupar estratègies de treball personal i d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar estratègies de comunicació que facilitin la comprensió, l'expressió i la interacció, que permetin afrontar amb èxit el procés comunicatiu.

## CONTINGUTS TEMÀTICS

En acabar els dos cursos que integren el nivell bàsic (bàsic 1 i bàsic 2), l'alumnat haurà de ser capaç d'utilitzar un repertori lèxic adequat referit als camps temàtics que s'assenyalen a continuació. S'entén que l'adquisició del lèxic s'ha de fer de manera gradual, i que s'ha d'anar ampliant el repertori lèxic i fraseològic d'aquests àmbits.

- **Identificació personal:** dades personals necessàries per identificar-se i actuar en els àmbits personal i públic en situacions quotidianes (nom i cognoms, adreça, telèfon, lloc i data de naixement, edat, sexe, estat civil, documentació legal, nacionalitat, idioma, procedència, formació i estudis, professió o ocupació, família, gustos i preferències, aparença física, trets més característics de la personalitat, estat d'ànim, experiències personals).
- **Habitatge, llar i entorn:** l'habitatge (tipus, serveis, habitacions, mobles, roba de casa instal·lacions i útils de la llar, reparacions), ciutat/camp, zona on es viu (el barri, la ciutat, el camp).
- **Activitats de la vida diària:** en la casa i en el treball, la rutina diària, professions, treball, característiques fonamentals.
- **Temps lliure i oci:** afeccions, interessos personals, activitats de temps lliure, activitats intel·lectuals i artístiques, esports, festes, la televisió, el cinema, la música, el teatre, els instruments musicals.
- **Viatges:** transport privat i públic. Bitllets, preus i horaris. El trànsit. Turisme i vacances: tipus d'allotjament (lloguer, hotel, acampada), documents, equipatge, problemes més comuns.
- **Relacions humanes i socials:** família, amistats, vida social, cites, reunions, invitacions, contactes per correu.
- **Salut:** parts del cos, sensacions físiques, higiene personal, malalties i dolences més comunes i freqüents, consultes i cures mèdiques.
- **Educació:** estudis, assignatures, tipus de centres (col·legi, institut, universitat), normes i tasques.

- **Compres** i activitats comercials: tipus de botigues, grans magatzems, la roba, estris bàsics, preus, moneda, bancs, restaurants, bars, formes de pagament i reclamacions.
- **Alimentació**: pesos i mesures, tipus de menjar i beguda, plats típics, hàbits dietètics, receptes, menús, locals de menjars i begudes.
- **Béns i serveis**: transports, hospitals, centres educatius, tallers mecànics, estacions de servei, la policia, correus, telèfons, oficines d'informació turística.
- **Llengua i comunicació**: la llengua que s'estudia i el seu lloc en el món, els idiomes, les tecnologies de la informació i comunicació, la premsa, la ràdio.
- **Fenòmens atmosfèrics** més comuns, prediccions, cures del medi ambient.
- **Ciència i tecnologia**: avanços científics, mitjans tecnològics.

### **Estructuració dels continguts**

La programació dels dos cursos que integren el nivell bàsic ha estat pensada per tasques. A cada tasca, hi apareixen els continguts següents: **funcions lingüístiques, nocions específiques, estructures lingüístiques, continguts gramaticals, ortogràfics, fonètics i lèxics.**

Així mateix, també hi ha assenyalats, a cada curs, uns apartats dedicats a: **objectius específics, tractament de l'ortografia i la fonètica.**

## **PRIMER CURS DEL NIVELL BÀSIC**

### **OBJECTIUS ESPECÍFICS**

#### **Comprensió lectora**

- Comprendre indicacions bàsiques per omplir fitxes i impresos.
- Comprendre informació, instruccions i indicacions bàsiques, breus i usuals que es troben en anuncis públics, notes, rètols i cartells, etc.
- Comprendre la informació essencial inclosa en la correspondència personal i formal senzilla sobre qüestions pràctiques properes a l'experiència de l'alumnat i a la vida quotidiana.
- Fer-se una idea clara del contingut general i localitzar informació específica senzilla inclosa en el material informatiu comú i d'ús quotidià que presenti una estructura clara, que tracti sobre temes familiars de l'entorn dels aprenents i vagi, preferentment, acompanyat d'il·lustracions o d'imatges.
- Reconèixer el tema i comprendre el sentit general i la informació específica senzilla en articles i reportatges breus, d'estructura simple i clara.

#### **Comprensió auditiva**

- Comprendre la informació essencial del que es diu directament en transaccions i gestions bàsiques sempre que es pugui demanar confirmació del que s'ha dit i es tractin temes de la vida quotidiana.
- Comprendre el sentit general i la informació essencial d'allò que es diu en conversacions breus i molt senzilles, sempre que es puguin demanar aclariments o repeticions.
- Identificar el tema i comprendre la informació específica molt senzilla d'extractes breus d'informació dels mitjans audiovisuals.

#### **Expressió oral**

- Presentar davant una audiència un comunicat breu, prèviament assajat; per exemple, per presentar-se a si mateix o a uns altres.
- Parlar breument d'un mateix i dels aspectes més rellevants de la pròpia experiència, com ara activitats habituals, el que plau o desplaça.
- Prendre part de manera molt bàsica en transaccions i gestions senzilles relacionades amb temes d'informació personal, quantitats, preus, dates i horaris, així com en la comunicació essencial sobre béns i serveis quotidians, com ara restaurants o transports, entre d'altres.
- Participar en entrevistes i poder respondre a preguntes bàsiques i directes sobre aspectes personals.

- Participar en converses breus i molt bàsiques en les quals s'estableix contacte social i s'intercanvia informació.

### **Expressió escrita**

- Escriure notes i anuncis i prendre notes de missatges senzills amb informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions de la vida quotidiana.
- Escriure correspondència personal simple per mostrar agraïment, disculpar-se o parlar d'un mateix o d'alguna persona de l'entorn familiar, així com parlar de les condicions de vida, del treball, dels amics o de les diversions.
- Fer descripcions molt senzilles de persones, vivències personals, plans i projectes o descriure el que ens plau o desplau.
- Escriure correspondència formal molt senzilla i breu per sol·licitar un servei o demanar informació.
- Narrar de forma molt breu i elemental històries imaginades o activitats i experiències personals del passat.
- Omplir formularis, qüestionaris o fitxes que requereixin dades personals, com ara informació sobre qualificacions laborals, interessos i coneixements, entre d'altres.

## **CONTINGUTS**

Els continguts **funcionals** i **socioculturals** i els continguts **ortogràfics, gramaticals** i **lèxics** estan detallats per tasques. Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha de dominar un vocabulari bàsic que faci possible la comunicació elemental. Aquest vocabulari s'estructura a l'entorn de diversos camps semàntics, o nocions, relacionats amb els continguts comunicatius que es treballen al llarg del curs, i que estan descrits amb detall a l'apartat 3 del nivell. Les nocions de les quals prové el lèxic que han d'aprendre són: informació personal; localitzacions; accions, activitats i entreteniments; feina; quantificació i descripció; opinions, preferències o aversions; peticions, serveis i disponibilitats.

### **Tractament de la fonètica**

Cal que l'alumnat tengui el domini passiu i actiu dels sons propis de la llengua catalana i que els sàpiga realitzar amb un grau de correcció acceptable i sense donar lloc a confusions en el si de la conversa i dels actes comunicatius orals que ha de practicar.

Cal que l'alumnat reconegui l'alfabet català: els noms de les lletres i dels signes de puntuació; correspondències entre so i grafia particulars (*g, j, ig, tx, ix, x, etc.*); lletrejar sigles i noms propis...

### **Tractament de l'ortografia**

Cal que l'alumnat es familiaritzi amb els signes ortogràfics del català i que els sàpiga relacionar amb el so al qual corresponen segons el context. Tot i que l'aprenentatge de les normes ortogràfiques no és un objectiu d'aquest curs, ja es tendran en compte alguns aspectes ortogràfics que afecten la producció coherent i adequada del missatge a fi d'evitar ambigüitats o incomprensió del text.

Cal que l'alumnat domini:

- L'ús de la conjunció copulativa *i* i dels signes bàsics per cohesionar el text (el punt i la coma).
- L'ortografia de les consonants *g,j,x,tg,tj,tx,h,ny,l,ll* en els casos més generals i sense entrar en normes arbitràries o casos excepcionals.
- L'apostrofació. Casos més bàsics d'apostrofació de l'article definit (davant vocal), apostrofació de pronoms febles en posició proclítica (m'agrada).
- les contraccions de: *cal, can, pel, al, del*.
- L'ús de les majúscules per indicar topònim i nom propi de persona.
- L'ús del guionet (en els numerals, darrere el verb + pronom).

## **SEGON CURS DEL NIVELL BÀSIC**

### **OBJECTIUS ESPECÍFICS**

#### **Comprensió lectora**

- Comprendre informació, instruccions i indicacions bàsiques.
- Comprendre missatges o notes breus que contenen informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions de la vida quotidiana.
- Comprendre el contingut de la correspondència personal i formal breu que versin sobre qüestions pràctiques exposades de forma senzilla.
- Comprendre informació essencial i localitzar informació específica en fullets informatius d'ús quotidià: prospectes, menús, llistats, formularis.
- Identificar els punts principals i la informació específica en textos periodístics breus i senzills que descriuin fets o esdeveniments, que incloguin xifres noms i il·lustracions, entre d'altres.
- Comprendre amb relativa exactitud un relat o una descripció lineals.

## **Comprensió auditiva**

- Identificar i comprendre els punts principals, la informació específica i els detalls rellevants en missatges i anuncis públics breus, clars i senzills que es produeixen de forma pausada i que contenen instruccions, indicacions o altres tipus d'informació.
- Comprendre el que es diu en les transaccions i gestions senzilles, sempre que es pugui demanar confirmació.
- Comprendre la informació essencial i els punts principals d'una conversa sobre temes relacionats amb la vida quotidiana i/o els interessos de l'alumnat, en les quals l'alumne ha de poder identificar un canvi de tema.
- Comprendre el sentit general, els punts principals i la informació específica de missatges enregistrats: contestador telefònic, programes de televisió, etc.
- Copsar la línia argumental i els episodis més importants de relats curts.

## **Expressió oral**

- Fer, davant una audiència, anuncis públics i presentacions breus sobre temes habituals, donar explicacions sobre opinions, plans o accions i respondre a preguntes breus i senzilles plantejades pels oients.
- Narrar històries, experiències o esdeveniments i descriure aspectes quotidians de l'entorn, referits a persones, llocs, experiències de treball o estudi, objectes i possessions, així com activitats habituals, parlar de plans, fer comparances o parlar d'allò que plau o desplaï, fer transaccions i gestionar béns, relacionant adequadament els diferents elements.
- Participar de forma senzilla en entrevistes amb objectius diversos, donar informació o expressar idees sobre qüestions habituals.
- Participar en converses, intercanviar informació sobre temes senzills i habituals, fer oferiments o suggeriments, donar instruccions, expressar sentiments i opinions, aconsellar, expressar acord i desacord.

## **Expressió escrita**

- Emplenar formularis, qüestionaris i impresos relacionats amb l'activitat quotidiana.
- Escriure notes, anuncis, missatges, instruccions i prendre notes de missatges senzills amb informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions quotidianes.

- Correspondència personal simple, per mostrar agraïment, disculpar-se o parlar d'un mateix o d'alguna altra persona, sobre les condicions de vida, de treball, o de diversions.
- Fer descripcions senzilles de persones, vivències personals, plans i projectes o descriure el que ens plau o desplaü.
- Escriure correspondència formal senzilla i breu per sol·licitar un servei, demanar informació, demanar disculpes o donar informació sobre un mateix o el seu entorn.
- Narrar de forma breu i elemental històries imaginades o activitats i experiències personals del passat, utilitzant de manera simple però coherent les formes verbals i els connectors bàsics per articular la narració.

## CONTINGUTS

Els continguts **funcionals** i **socioculturals** i els continguts **ortogràfics, gramaticals** i **lèxics** estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha d'ampliar el vocabulari bàsic que ja domina amb l'adquisició de nous repertoris lèxics i fraseològics que li permetin augmentar la competència comunicativa en els registres més funcionals. El lèxic i la fraseologia que ha de treballar l'alumnat procedeix de les àrees temàtiques que es troben detallades a l'apartat 3 del nivell. A grans trets, les nocions de les quals prové el lèxic són: propostes i invitacions; notícies i esdeveniments; canvis personals pel que fa a l'aspecte físic i al caràcter; mals i malalties; requisits per a una feina; descripció d'objectes...

### Tractament de la fonètica

L'alumnat ha de tendir cap a una certa competència fonètica pel que fa a l'emissió dels sons pertinents i dels elements suprasegmentals en el si de la tira fònica de la conversa i de l'exposició oral. Cal tenir en compte la dicció i el ritme de la frase i fer èmfasi en els següents aspectes:

- L'entonació oracional i en el llenguatge no verbal: entonació correcta d'interrogatives tancades del tipus «*Hi ha na Maria?*», «*Que hi ha na Maria?*» i «*Na Maria, hi és?*». Entonació correcta de tematitzacions amb dislocació a la dreta i pronom feble: «*No en tenc, de sucre*». Entonació adient de preguntes acabades amb *però* i *idò/doncs*.
- Fer les elisions i els enllaços fònics. Elisió de la vocal neutra en contextos on gràficament s'apostrofa.
- Emmudiment de la *r* final.



- Sonoritzacions i ensordiments. Casos regulars d'alternança sorda-sonora en flexió de gènere i nombre: *mig-mitja*, *mes-mesos*, etc.

### Tractament de l'ortografia

Cal reforçar el coneixement mínim que l'alumnat ja té de l'equivalència dels fonemes amb les grafies corresponents per tal d'entendre-les bé, sobretot a través de la lectura. Cal fer incidència en el reconeixement de l'accentuació i en l'apostrofació en els casos més generals.

En aquest curs es tendeix cap a una escriptura correcta mitjançant l'explicació breu dels aspectes ortogràfics més generals i la interpretació de normes a partir de la lectura.

Cal considerar els aspectes ortogràfics següents:

- Distinció entre l'accent obert i tancat. Accents diacrítics més habituals, especialment en formes verbals: *és*, *són*, *dóna*, etc.
- Dígrafs. Correspondències entre el so i la grafia.
- Sistema consonàntic: alternances gràfiques: *c/qu*, *g/gu*, *c/g*, *gu gü*; *ig-tj/tg*, *ig-j/g*
- L'apostrofació. Casos més bàsics d'apostrofació de l'article definit, apostrofació de pronoms febles simples en posició proclítica (m'agrada).
- L'ús del guionet (en els numerals, darrere el verb + pronom).
- Contraccions: *al*, *del*, *pel*, *can*, *cal*
- Ús de les majúscules per indicar topònim, nom propi.
- Els signes de puntuació per cohesionar el text. Usos bàsics de la coma, el punt, els dos punts i el punt i coma.

### DEFINICIÓ DE NIVELL I OBJECTIUS GENERALS DEL NIVELL INTERMEDI

El nivell intermedi té com a finalitat principal capacitar l'alumnat per utilitzar la llengua amb una certa seguretat de forma receptiva i productiva, tant en forma parlada com escrita. Es farà servir un ventall ampli de situacions i contextos quotidians i habituals. L'alumnat es veurà exposat a diversos accents, registres i estils que siguin fàcilment intel·ligibles i produïts en llengua estàndard. El llenguatge haurà de contenir estructures variades, a més d'un ampli repertori lèxic d'ús comú, que pot incloure algunes expressions idiomàtiques d'ús freqüent.

Per assolir aquest nivell, l'alumnat haurà d'emprar les estructures principals de l'idioma i disposar de les estratègies necessàries per actuar amb eficàcia en situacions comunicatives de tipus general i algunes de més específiques.

En aquest nivell s'espera un grau alt de desenvolupament de l'aprenentatge autònom.

En finalitzar aquest nivell encara cal esperar errors morfosintàctics, així com la utilització de pauses, reformulacions i repeticions, sobretot quan es parla de forma poc controlada, emperò no s'han de produir faltes que impedeixin la comprensió en temes de caràcter general. La pronunciació haurà de ser clarament intel·ligible. S'espera també que l'alumnat utilitzi conscientment les estratègies adients per evitar que es trenqui la comunicació. Cal recordar l'aspecte cíclic de tots aquests continguts.

## **OBJECTIUS GENERALS**

En acabar els dos cursos que integren el Nivell Intermedi (Intermedi 1 i Intermedi 2), l'alumnat haurà de ser capaç de:

- Comprendre la informació general, les idees principals i els detalls més rellevants en textos orals estructurats amb claredat, produïts en llengua estàndard i articulats a velocitat pausada emperò natural. Aquests textos poden ser transmesos directament o per mitjans tècnics, sempre que les condicions acústiques siguin adequades i es pugui tornar a escoltar el que s'ha dit.
- Expressar-se i interactuar en textos ben organitzats i adequats als interlocutors i al propòsit comunicatiu. Els aprenents hauran de fer-se comprendre amb una correcció, fluïdesa i espontaneïtat que permetin mantenir la interacció encara que resultin evidents l'accent estranger i les pauses per planejar el discurs o corregir errors, i encara sigui necessària la cooperació per part dels interlocutors.
- Comprendre el sentit general, la informació essencial, les idees principals i els detalls més rellevants que es troben en textos escrits clars i ben organitzats, produïts en llengua estàndard i sobre temes generals, temes actuals o d'altres menys rutinaris relacionats amb les àrees d'especialitat dels aprenents.
- Escriure textos senzills i cohesionats sobre temes generals i quotidians, o d'altres menys rutinaris d'interès personal en els quals es demana o transmet informació; es narren històries; es descriuen experiències, esdeveniments (reals o imaginats), sentiments, reaccions, desitjos i aspiracions; es justifiquen opinions i s'exposen plans, arguments i intencions.
- Utilitzar, de manera reflexiva i apropiada al nivell, els elements morfosintàctics, lèxics i fonètics, i entendre la seva importància per tal de fer efectiu el procés de comunicació.
- Consolidar gradualment l'actitud oberta i positiva que s'ha de mantenir davant una realitat plurilingüe i pluricultural que fomenti la tolerància i el respecte mutu i que faciliti la mobilitat i la cooperació internacionals.

- Ampliar els coneixements i analitzar les característiques i singularitats pròpies de la societat i la cultura de la llengua estudiada amb la finalitat de continuar desenvolupant la competència comunicativa i la consciència intercultural.
- Ampliar les estratègies de treball personal i desenvolupar l'aprenentatge autònom, utilitzant tots els recursos a l'abast que permetin l'aprenentatge al llarg de la vida. Mostrar habilitat per analitzar les pròpies necessitats comunicatives, autoavaluar i controlar el propi procés d'aprenentatge de la llengua per tal de millorar les tasques plantejades i assolir els objectius establerts.
- Ampliar les estratègies de comunicació que facilitin la comprensió, expressió, interacció i mediació encara que en aquest nivell es segueixin utilitzant freqüentment les estratègies compensatòries.
- Ampliar el repertori lèxic per expressar-se sobre temes relatius a la vida quotidiana, com ara la família, el temps lliure, els sentiments i d'altres temes inclosos en el present nivell, encara que es necessiti l'ajuda de pauses, reformulacions i repeticions.
- Desenvolupar la capacitat de destriar la informació rellevant de la que és accessòria.
- Començar a desenvolupar la capacitat d'inferir i deduir la informació no explícita.
- Utilitzar el context, lingüístic i no lingüístic, com a mitjà per incrementar la comprensió.
- Identificar la funció i tipologia dels textos i documents de treball, tant orals com escrits (procedència, emissor, finalitat, etc.).
- Utilitzar eficaçment diccionaris, llibres i altres materials de consulta.
- Identificar les característiques de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan escaigui.
- Apreciar el valor de la llengua catalana com a mitjà de comunicació prioritari dels territoris de parla catalana, sigui quina sigui la procedència dels parlants.
- Comprendre les actituds i els estats d'ànim de les persones que parlen.

## CONTINGUTS TEMÀTICS

Les àrees temàtiques, o nocions específiques, coincideixen amb les proposades al nivell bàsic; això no obstant, s'adequaran a la complexitat del lèxic i de les estructures lingüístiques d'aquest nivell. Les àrees temàtiques són les següents:

- **Identificació personal:** dades personals necessàries per identificar-se i actuar en els àmbits personal i públic en situacions quotidianes (nom i cognoms, adreça, telèfon, lloc i data de naixement, edat, sexe, estat civil, documentació legal, nacionalitat, idioma, procedència, formació i estudis, professió o ocupació, família, gustos i preferències,

aparença física, trets més característics de la personalitat, estat d'ànim, experiències personals).

- **Habitatge, llar i entorn:** l'habitatge (tipus, serveis, habitacions, mobles, roba de casa instal·lacions i útils de la llar, reparacions, arrendament), ciutat/camp, zona on es viu (el barri, la ciutat, el camp), país... Es poden incloure temes sobre la flora i la fauna de l'entorn de l'aprenent..
- **Activitats de la vida diària:** en la casa i en el treball, la rutina diària, professions, treball, (característiques, horari i activitat diària, qualificació professional, plans i condicions de treball, projectes, obligacions familiars i laborals).
- **Temps lliure i oci:** aficions, interessos personals, activitats de temps lliure, activitats intel·lectuals i artístiques, esports, festes, la televisió, el cinema, la música, el teatre, els instruments musicals. Es poden tractar temes sobre la premsa, les revistes, el periodisme.
- **Viatges:** transport privat i públic, aeroport, estacions de tren, autobús, metro, taxi. Bitllets, preus i horaris. El trànsit. Turisme i vacances: tipus d'allotjament (lloguer, hotel, acampada), documents, equipatge, problemes més comuns, entrada i sortida d'un país, direccions, senyals de trànsit...
- **Relacions humanes i socials:** família, amistats, vida social, cites, reunions, invitacions, contactes per correu ordinari i electrònic, pertinença a clubs o societats.
- **Salut:** parts del cos, sensacions físiques, higiene personal, malalties i dolences més comunes i freqüents, consultes i serveis mèdics. Es poden incloure temes sobre benestar personal, accidents i assegurances.
- **Educació:** estudis, assignatures, tipus de centres (col·legi, institut, universitat), normes i tasques. Es poden tractar temes relacionats amb les qualificacions i certificacions vocacionals i acadèmiques.
- **Compres i activitats comercials:** tipus de botigues, grans magatzems, la roba, estris domèstics, estris bàsics del col·legi o del treball, preus, moneda, bancs, restaurants, bars, formes de pagament i reclamacions, requisits per als fumadors i no fumadors..
- **Alimentació:** pesos i mesures, tipus de menjar i beguda, plats típics, hàbits dietètics, receptes, menús, restaurants.
- **Béns i serveis:** transports, hospitals, centres educatius, tallers mecànics, estacions de servei, la policia, correus, telèfons, oficines d'informació turística.
- **Llengua i comunicació:** la llengua que s'estudia i el seu lloc en el món, els idiomes, les tecnologies de la informació i comunicació, la premsa, la ràdio.
- **Fenòmens atmosfèrics** més comuns, prediccions, cures del medi ambient.

- **Ciència i tecnologia:** avanços científics, mitjans tecnològics.

### **Estructuració dels continguts**

La programació dels dos cursos que integren el nivell intermedi (intermedi 1 i intermedi 2) ha estat pensada per tasques. A cada tasca, hi apareixen els continguts següents: **funcions lingüístiques, nocions específiques, estructures lingüístiques, continguts gramaticals, ortogràfics, fonètics i lèxics.**

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha d'ampliar el vocabulari bàsic que ja domina amb l'adquisició de nous repertoris lèxics i fraseològics que li permetin augmentar la competència comunicativa en els registres més funcionals. El lèxic i la fraseologia que treballa l'alumnat procedeix de les àrees temàtiques assenyalades a l'apartat 3 del nivell.

## **PRIMER CURS DEL NIVELL INTERMEDI**

### **OBJECTIUS ESPECÍFICS**

#### **Comprensió lectora**

- Comprendre rètols, cartells, prospectes, fulletons i manuals amb instruccions, indicacions i informació rellevant sobre el funcionament i la utilització de productes o serveis.
- Comprendre cartes, notes personals i missatges que continguin descripcions d'esdeveniments, de sentiments i de desitjos amb l'objectiu de mantenir correspondència.
- Comprendre la informació rellevant d'escrits quotidians oficials i textos breus referents a l'entorn de l'alumnat, com ara cartes i documents senzills.
- Comprendre els punts significatius de textos periodístics senzills sobre temes quotidians amb un lèxic habitual o propi del entorn dels aprenents.
- Comprendre amb suficient detall els missatges en textos adreçats a l'alumnat, com ara els referents al seu entorn acadèmic.
- Comprendre lectures adients al nivell (originals o adaptades), seguint el desenvolupament argumental i mantenint viu l'interès pel text, sense que la lectura es vegi dificultada per un lèxic i una morfosintaxi massa complexos, i sempre que la major part des elements desconeguts pugui ser interpretada a partir del context.

## Comprensió auditiva

- Comprendre la informació principal i els detalls rellevants d'anuncis i missatges orals que continguin instruccions senzilles, indicacions clares o altres tipus d'informació sempre que el discurs sigui clar, la velocitat normal i es tractin temes quotidians o de la vida professional expressats en llengua estàndard.
- Comprendre converses sobre aspectes quotidians que es produeixen entre dos interlocutors en presència de la persona aprenent.
- Comprendre, en relació directa amb un interlocutor que parla pausadament, informació relativa a situacions personals, fets, esdeveniments i necessitats de la vida quotidiana i poder expressar l'opinió personal encara que es necessitin freqüents aclariments i repeticions.
- Comprendre, en comunicacions telefòniques, enunciats relatius a necessitats materials i relacions socials de la vida quotidiana, sensacions físiques i sentiments formulats explícitament i opinions personals expressades de manera senzilla a una velocitat lenta però no forçada.
- Comprendre els punts principals exposats en converses que tinguin lloc entre un nombre reduït d'interlocutors, en presència de l'alumnat, identificant els canvis de tema, a condició que el discurs s'articuli amb claredat i en llengua estàndard.
- Comprendre gran part del que es diu en presentacions i xerrades curtes i senzilles sobre temes familiars a condició que s'articulin amb claredat i en llengua estàndard.
- Comprendre el contingut essencial de les negociacions i gestions comercials més habituals.
- Poder seguir discussions i debats senzills sobre temes de l'entorn de l'alumnat.
- Comprendre la informació continguda en documents enregistrats senzills i en llengua estàndard referits a temes habituals o de l'entorn de l'aprenent, sempre que aquests textos es puguin escoltar més d'una vegada
- Comprendre la informació essencial de butlletins informatius radiofònics o televisats i extractes de programes senzills que tractin temes familiars, expressats amb claredat i en llengua estàndard.
- Comprendre les idees principals de seqüències de pel·lícules o en les quals el llenguatge sigui clar i senzill i tant la imatge com l'acció ajudin a comprendre l'argument.
- Poder seguir instruccions relacionades amb tasques d'orientació, processos senzills o funcionament d'aparells tècnics habituals.

## Expressió oral

- Fer presentacions breus i senzilles preparades amb antelació, que estiguin clarament estructurades, i poder contestar a les preguntes dels oients sempre que aquestes facin referència a qüestions rellevants per a l'aprenent.
- Participar amb un cert grau d'eficàcia en una entrevista, contestant preguntes o plantejant-les, mentre es puguin seguir unes pautes establertes i les preguntes adreçades a l'aprenent no requereixin un alt grau d'improvisació. En pot ser un exemple una visita al metge on l'aprenent podrà descriure símptomes d'una malaltia encara que ho faci amb un grau limitat de precisió.
- Produir, de forma improvisada, enunciats relatius a situacions quotidianes, esdeveniments, estats físics o sensacions, experiències personals o laborals, actituds pròpies, opinions i sentiments, contacte social (salutacions, agraïments, disculpes, etc.) o intercanvis d'informació, invitacions, demostracions d'interès per l'estat dels altres, etc. Aquests intercanvis poden tenir lloc en relació directa amb un interlocutor o en comunicacions telefòniques, tot tenint en compte que en aquest nivell es produeixen freqüents pauses i repeticions.
- Prendre part activa en converses amb un nombre reduït d'interlocutors, en les quals es narri o descrigui algun fet quotidià, s'exposin idees, s'expressi acord, s'expliqui el que plau o despla, es comparin i contrastin alternatives, etc., sempre que els continguts siguin senzills, i l'aprenent pugui fer repetir certes paraules i expressions.
- Actuar amb un cert grau d'eficàcia en situacions habituals que poden tenir lloc en comerços, oficines de correus o entitats bancàries, entre d'altres. En poden ser exemples: demanar informació sobre talles de roba, materials o colors; informar-se de formes de pagament, o solucionar problemes quan s'està de viatge, com ara demanar a un passatger d'un autobús on cal baixar, o demanar on hi ha l'oficina d'objectes perduts, etc.
- Intervenir, encara que sigui mitjançant col·laboracions senzilles, en discussions, debats i col·loquis sobre temes generals o relacionats amb els interessos dels aprenents.
- Presentar un comunicat breu, prèviament assajat.
- Prendre part en transaccions i gestions senzilles relacionades amb temes d'informació personal, nombres, quantitats, preus, dates i horaris, així com participar en converses sobre béns i serveis públics quotidians, com ara restaurants o transports, entre d'altres.
- Fer descripcions senzilles sobre temes relacionats amb l'entorn dels aprenents, com ara descriure objectes que els són familiars.

- Adquirir gradualment la capacitat d'actuar de manera adequada davant el que han dit i fet altres persones.
- Desenvolupar la capacitat d'utilitzar els patrons de ritme, entonació i accentuació, així com la pronunciació dels fonemes vocàlics i consonàntics.

### **Expressió escrita**

- Escriure textos reals o imaginaris sobre temes quotidians o de l'entorn de l'alumnat, on s'haurà de desenvolupar la capacitat d'organitzar la informació fent servir els connectors més freqüents per enllaçar oracions i mostrar la suficient precisió i correcció en l'exposició de les idees.
- Escriure notes personals, missatges, instruccions i anuncis que transmetin informació senzilla dirigida a qualsevol lector. Els aprenents hauran d'expressar clarament els aspectes que considerin importants.
- Escriure correspondència personal en la qual l'aprenent narri amb cert detall experiències, sentiments o esdeveniments.
- Escriure correspondència formal breu i senzilla tot seguint patrons establerts i tenint en compte que l'alumnat gradualment haurà d'incorporar els textos model al seu repertori personal.
- Escriure informes a partir d'un model senzill, relacionats directament amb els interessos de l'aprenent on es tractin amb claredat i suficient precisió els punts establerts per la tasca que s'ha de dur a terme.
- Mostrar un domini suficient del vocabulari i de les estructures per poder produir textos que s'utilitzen en situacions quotidianes, encara que es donin interferències i es facin servir reformulacions o solucions alternatives quan no es coneix una expressió o una paraula.

### **CONTINGUTS**

Els components **funcionals, textuais i socioculturals** i els continguts **ortogràfics, gramaticals i lèxics** estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha de dominar el vocabulari bàsic que faci possible la comunicació en els àmbits més funcionals de la llengua. Aquest vocabulari s'estructura a l'entorn de diversos camps semàntics, o nocions, relacionats amb els continguts comunicatius que es treballen al llarg del curs, i que estan descrits amb detall a



l'apartat 3 del nivell. Les nocions de les quals prové el lèxic que han d'aprendre són: identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, temps lliure i oci, viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns, ciència i tecnologia.

## **SEGON CURS DEL NIVELL INTERMEDI**

### **OBJECTIUS ESPECÍFICS**

#### **Comprensió lectora**

- Comprendre correspondència personal en la qual es transmeten emocions, es ressalta la importància personal de fets i experiències, es comenten notícies i es donen i justifiquen punts de vista.
- Comprendre la correspondència comercial, professional i acadèmica més usual relacionada amb els interessos de l'alumnat.
- Comprendre articles d'opinió i notícies d'una certa extensió.
- Comprendre lectures adients al nivell (originals o adaptades), tot seguint el desenvolupament argumental i mantenint viu l'interès pel text sense que la lectura es vegi dificultada per un lèxic i una morfosintaxi gaire complexos, i sempre que la major part dels elements desconeguts pugui ser interpretada a partir del context.

#### **Comprensió auditiva**

- Comprendre textos expressats en llengua estàndard, adequats al nivell.
- Comprendre les idees generals de debats, entrevistes i reportatges que s'esdevinguin en mitjans de comunicació.
- Comprendre textos instructius.

#### **Expressió oral**

- Fer presentacions i comunicats breus.
- Participar amb eficàcia en una entrevista.
- Fer front a situacions de comunicació pública (situacions en comerços, administracions públiques, entitats bancàries...), amb textos de reclamació o queixa.

- Prendre part de manera eficaç en transaccions i gestions que requereixen un cert nivell de formalitat, tot exposant el que es vol dir amb prou claredat, mostrant la capacitat de negociar els aspectes corresponents. En poden ser exemples organitzar un viatge o canviar moneda entre d'altres.
- Intervenir amb certa eficàcia en discussions, debats i col·loquis sobre temes generals, o relacionats amb els interessos dels aprenents.
- Narrar històries curtes, documentals o trames de llibres llegits adients al nivell, donar-ne l'opinió personal, explicar el contingut general i alguns detalls rellevants. Els aprenents han de ser capaços de respondre a preguntes complementàries que requereixin aclariment de detalls.
- Explicar com s'ha de fer alguna cosa mitjançant unes instruccions clares i coherents.
- Produir, amb cert detall, descripcions sobre temes o objectes familiars.

### **Expressió escrita**

- Escriure correspondència formal breu i senzilla de tipus comercial o professional relativa als interessos dels aprenents, els quals hauran de produir informació objectiva al voltant de temes inclosos en el llistat de continguts temàtics.
- Escriure ressenyes i informes senzills on es destaquen aspectes significatius i s'inclouen els detalls rellevants establerts per la tasca que s'ha de dur a terme.
- Mostrar un domini suficient del vocabulari i de les estructures per poder produir la una àmplia varietat de textos que s'utilitzen en situacions de la vida quotidiana, encara que es donin interferències i es facin servir reformulacions o solucions alternatives quan no es coneix una expressió o un paraula.

### **CONTINGUTS**

Els components **funcionals, textuais i socioculturals** i els continguts **ortogràfics, gramaticals i lèxics** estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha de dominar el vocabulari bàsic que faci possible la comunicació en els àmbits més funcionals de la llengua. Aquest vocabulari s'estructura a l'entorn de diversos camps semàntics, o nocions, relacionats amb els continguts comunicatius que es treballen al llarg del curs, i que estan descrits amb detall a l'apartat 3 del nivell. Les nocions de les quals prové el lèxic que han d'aprendre són: identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, temps lliure i oci,

viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns, ciència i tecnologia.

## DEFINICIÓ DE NIVELL I OBJECTIUS GENERALS DEL NIVELL AVANÇAT

### DEFINICIÓ

El nivell avançat presenta les característiques de la franja alta del nivell de competència B2 (B2+), com es defineix en el MECR. Aquest nivell suposa utilitzar la llengua amb desimboltura i eficàcia en situacions habituals i altres de més específiques que requereixen comprendre, produir i tractar textos orals i escrits conceptualment i lingüísticament complexos que versin sobre temes generals, actuals o propis del camp d'especialització del parlant, en una varietat de llengua estàndard (formal i informal) i amb un repertori lèxic ampli.

En aquest nivell s'espera que l'alumnat adquireixi una competència discursiva notable i que pugui produir un discurs oral i escrit ben cohesionat i precís.

A continuació es detallen els **objectius generals** i els **continguts temàtics** d'aquest nivell.

### OBJECTIUS GENERALS

En acabar els dos cursos que integren el Nivell Avançat (Avançat 1 i Avançat 2), l'alumnat haurà de ser capaç de:

- Comprendre textos orals de diferent grau de formalitat, en les diferents modalitats lingüístiques.
- Comprendre textos escrits de diferent grau de formalitat de caràcter general o específic.
- Produir i reproduir textos orals de temes de caràcter general i específic amb un bon domini de la gramàtica i de la fonètica catalana, amb fluïdesa, precisió i eficàcia.
- Escriure textos clars i detallats amb certa complexitat sobre temes diversos amb un bon domini del codi lingüístic.
- Assolir coneixements (de contingut i de procediment) relatius a la realitat sociolingüística, cultural i dialectal del català.

### CONTINGUTS TEMÀTICS

Les activitats lingüístiques necessàries per dur a terme les tasques proposades per a aquest

nivell requereixen el processament de textos orals i escrits amb suports diversificats, que contemplin diferents situacions comunicatives. A grans trets, les activitats lingüístiques es contextualitzaran dins els àmbits següents: **personal**, **públic**, **acadèmic** i **professional**. Alguns exemples de textos (orals i escrits) que es poden treballar d'acord amb cadascun d'aquests àmbits són:

- **Àmbit personal:** textos orals i escrits (biografies, missatges de correu electrònic, ordres i instruccions, narracions d'experiències personals, d'hàbits, de llocs i activitats, descripcions de persones, animals, llocs i sentiments).
- **Àmbit públic:** a) textos orals: avisos i anuncis emesos per un altaveu (aeroport, estació de tren) o pels mitjans de comunicació; contes, narracions, extractes de pel·lícula... b) textos escrits: formularis d'organismes oficials i d'altres institucions públiques, qüestionaris, enquestes, guies turístiques i d'oci, informació meteorològica, fullets d'informació general o específica (d'una institució, d'un museu, d'una biblioteca, d'informació mèdica), menús i receptes, publicitat a les revistes, als diaris i a Internet...
- **Àmbit acadèmic:** a) exposició oral breu d'un fet d'interès personal, presentacions o explicacions a classe; b) textos escrits: impresos relacionats amb aquest àmbit, diccionaris, gramàtiques, llibres de consulta, entrades enciclopèdiques, el portfolio europeu...
- **Àmbit professional:** a) textos orals: converses de tipus formal que poden tenir lloc al treball, converses telefòniques, textos adreçats a una audiència ( explicacions i instruccions senzilles al lloc de treball); b) textos escrits: anuncis breus de feina, descripcions de les activitats professionals, impresos relacionats amb el món.

### **Estructuració dels continguts**

La programació dels dos cursos que integren el nivell avançat (avançat 1 i avançat 2) segueix un esquema de continguts centrat en les diferents **tipologies textuais**. Per motiu d'espai i per poder ser més precisos en els continguts morfosintàctics, ortogràfics i fonètics pensats per a cada curs, aquests s'assenyalen en graelles adjuntes tot i que són **elements lingüísticotextuals** que s'han de treballar a partir dels textos. Cal especificar que depèn de cada professor que imparteix el nivell dissenyar les unitats temàtiques a partir dels components textuais i fer-hi les associacions lèxiques, ortogràfiques i gramaticals que consideri oportunes.

En les graelles de les tipologies textuais hi figuren les característiques de les **propietats textuais**, que són majoritàriament comunes als dos cursos del nivell avançat, llevat dels

textos argumentatius, en què hi ha més descriptors al segon curs d'aquest nivell. Entenem, però, que el nivell d'exigència a l'hora de produir els textos ha de ser progressiu.

També apareixen diferenciats en la graella, en cada tipologia textual, els textos pensats per ser **productius** (per treballar l'expressió escrita o oral en aquests formats) o **receptius** (per treballar-hi la comprensió oral o escrita).

Pel que fa a la **variació lingüística**, hem optat per incloure-la directament en els apartats de lèxic, morfosintaxi i fonètica dels **dos cursos del nivell avançat**, assenyalant-hi els aspectes que consideram que cal conèixer per tal d'entendre la diversitat lingüística com a natural, fomentar el respecte envers totes les varietats i eliminar certs prejudicis. Així mateix, proposam treballar l'adequació en **estàndard** per evitar confusions i vacil·lacions excessives a l'hora de produir els textos.

En el **segon curs del nivell avançat** (avançat 2) es preveu que l'alumnat tingui coneixement del marc legal del català i de la situació sociolingüística arreu del domini lingüístic, per això s'inclou en l'esquema de continguts un tercer punt referit específicament a sociolingüística.

Convé remarcar que **no és un objectiu del nivell** saber respondre correctament qüestions relacionades amb el marc sociolingüístic sinó que l'enfocament didàctic ha de ser, sobretot, actitudinal. A mesura que l'aprenent desenvolupa el seu domini de la llengua podrà conèixer la diversitat d'una manera més global, aprendrà els criteris per distingir una situació formal d'una altra de menys formal i adquirirà les estratègies per comprendre bona part d'altres dialectes. De la mateix manera, el fet de reconèixer els mecanismes que regeixen l'alternança de llengües habitual en tot tipus de situacions comunicatives, que es produeix per efecte del bilingüisme social, completarà la seva competència comunicativa en català. Alhora, l'alumne podrà reflexionar sobre la situació actual de la llengua catalana als diferents àmbits i podrà optar per adquirir determinades actituds lingüístiques.

Els continguts s'estructuren a partir de l'esquema següent:

- Textos i propietats textuales. Competència textual.
- Elements lingüísticotextuals (fonètica i ortografia, morfosintaxi i lèxic).
- Sociolingüística.

## **PRIMER CURS DEL NIVELL AVANÇAT**

### **OBJECTIUS ESPECÍFICS**

## **Comprensió lectora**

- Comprendre textos escrits de caràcter general o específic utilitzant fonts de referència si és necessari.
- Comprendre instruccions dels àmbits comercial, industrial i altres que incloguin detalls i condicions específiques.
- Reconèixer opinions i punts de vista en textos escrits que presenten un cert nivell de complexitat lingüística.
- Llegir de manera expressiva adaptant l'estil de lectura a la naturalesa del text, amb la pronunciació i entonació adients.
- Llegir de forma comprensiva textos mitjanament extensos i complexos sobre diversos temes. L'alumnat haurà de ser capaç d'identificar les idees rellevants i haurà d'adquirir una major competència gramatical i discursiva per entendre l'estructura i el contingut del text.
- Desenvolupar l'interès per la lectura autònoma de textos i obres en la llengua objecte d'estudi.

## **Comprensió auditiva**

- Escoltar i comprendre un interlocutor o un discurs emès per qualsevol mitjà audiovisual de l'àmbit personal, professional, acadèmic, social, sempre que estigui ben estructurat, que no hi hagi excessiu renou de fons i que la llengua usada no sigui excessivament idiomàtica.
- Comprendre discursos de complexitat mitjana detectant-ne no només les idees principals sinó també la majoria de les complementàries.
- Comprendre converses formals o informals entre parlants nadius encara que la participació suposi un poc d'esforç i impliqui l'adaptació del discurs.
- Comprendre el material enregistrat procedent dels mitjans de comunicació identificant el contingut, els punts de vista i les opinions implícites, l'estat d'ànim i la intenció comunicativa del parlant.
- Reconèixer i saber discriminar els elements fonològics i fonètics, els patrons de ritme, l'accentuació i l'entonació dels textos emesos pels mitjans de comunicació audiovisual.
- Comprendre textos de les diferents varietats dialectals.

## Expressió escrita

- Descriure fets i experiències reals o imaginades expressant clarament la relació entre les idees exposades i adaptant el discurs al tipus de text escollit.
- Escriure cartes personals i formals, notes, enquestes, informes i assajos, de temàtica diversa, utilitzant un lèxic ric i variat així com una àmplia diversitat d'estructures i elements lingüístics.
- Escriure textos del món laboral (cartes senzilles formals, de presentació del currículum), comunicacions internes (correus electrònics, memoràndums, etc.) i informes senzills.
- Narrar i descriure fets i experiències; exposar els arguments a favor o en contra d'un tema concret o abstracte, usant un repertori lèxic ampli.
- Escriure textos amb finalitat estètica o literària.
- Enriquir el bagatge lèxic personal a fi d'eliminar l'ús d'interferències i de minvar l'ús dels vulgarismes i dels genèrics.
- Pel que fa a l'**extensió** dels textos escrits que l'alumnat haurà de produir, aquesta figura a l'apartat d'avaluació.

## Expressió oral

- Fer descripcions i narracions clares i detallades sobre diversos temes relacionats amb àrees especialitzades utilitzant un lèxic adient i detallat.
- Exposar i argumentar idees, expressant opinions clares, detallades i ben estructurades sobre una gran varietat de temes.
- Fer presentacions en públic clares i organitzades sobre una varietat de temes, mostrant capacitat d'alterar el discurs de manera espontània per respondre qüestions plantejades per l'audiència.
- Llegir en veu alta amb la pronúncia i l'entonació adequades textos de diversos estils i tipologies textuals.
- Produir discursos formals de complexitat mitjana i informals en les diferents tipologies textuals (narracions, descripcions, explicacions, prediccions, instruccions, argumentacions) considerant l'adequació, la coherència, la cohesió i la correcció pertinents.
- Enriquir el bagatge lèxic personal a fi d'eliminar l'ús d'interferències i de minvar l'ús dels vulgarismes i dels genèrics.

## Interacció

- Participar de manera interactiva en converses en llengua estàndard amb un parlant nadiu mostrant seguretat, fluïdesa, confiança sobre temes d'interès general, com el treball, la família, els amics, les aficions..., encara que es produeixin situacions externes a l'intercanvi que podrien pertorbar el discurs.
- Participar activament en converses formals entenent amb detall les idees que expressa l'interlocutor i essent capaç de presentar i defensar alternatives o propostes i respondre qüestions espontànies.
- Expressar opinions, argumentacions i comentaris en discussions informals manifestant amb precisió el punt de vista i responnent les qüestions que es puguin plantejar.
- Ser capaç de distingir el llenguatge formal i informal segons l'interlocutor i poder ajustar-hi el discurs per tal de respectar les convencions socials. Fer servir les normes de cortesia, respectar les opinions i els torns de paraula.
- Mostrar capacitat de distanciament envers un text escrit preparat per respondre o continuar alguna intervenció interessant suscitada pels oients.

## CONTINGUTS

Els components **funcionals, textuais i socioculturals** i els continguts **ortogràfics, gramaticals i lèxics** estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha de dominar el vocabulari que faci possible la comunicació en els àmbits generals de la llengua. Aquest vocabulari s'estructura a l'entorn de diversos camps semàntics, o nocions, relacionats amb els continguts comunicatius que es treballen al llarg del curs, i que estan descrits amb detall a l'apartat 3 del nivell. Les nocions de les quals prové el lèxic que han d'aprendre són: identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, temps lliure i oci, viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns, ciència i tecnologia.

## SEGON CURS DEL NIVELL AVANÇAT

### OBJECTIUS ESPECÍFICS



## **Comprensió lectora**

- Comprendre textos escrits de caràcter general o específic utilitzant fonts de referència si és necessari.
- Comprendre instruccions dels àmbits comercial, industrial i altres que incloguin detalls i condicions específiques.
- Reconèixer opinions i punts de vista en textos escrits que presenten un cert nivell de complexitat lingüística.
- Llegir de manera expressiva adaptant l'estil de lectura a la naturalesa del text, amb la pronunciació i entonació adients.
- Llegir de forma comprensiva textos extensos i complexos sobre una àmplia varietat de temes. L'alumnat haurà de ser capaç d'identificar les idees rellevants i haurà d'adquirir una major competència gramatical i discursiva per entendre l'estructura i el contingut del text.
- Desenvolupar l'interès per la lectura autònoma de textos i obres en la llengua objecte d'estudi.

## **Comprensió auditiva**

- Escoltar i comprendre un interlocutor o un discurs emès per qualsevol mitjà audiovisual de l'àmbit personal, professional, acadèmic, social, sempre que estigui ben estructurat, que no hi hagi excessiu renou de fons i que la llengua usada no sigui excessivament idiomàtica.
- Comprendre discursos complexos i extensos des del punt de vista lingüístic i argumental detectant no només les idees principals sinó també la majoria de les complementàries.
- Comprendre converses formals o informals entre parlants nadius encara que la participació suposi un poc d'esforç i impliqui l'adaptació del discurs.
- Comprendre el material enregistrat procedent dels mitjans de comunicació identificant el contingut, els punts de vista i les opinions implícites, l'estat d'ànim i la intenció comunicativa del parlant.
- Reconèixer i saber discriminar els elements fonològics i fonètics, els patrons de ritme, l'accentuació i l'entonació dels textos emesos pels mitjans de comunicació audiovisual.
- Comprendre textos de les diferents varietats dialectals.

## **Expressió escrita**

- Descriure fets i experiències reals o imaginades expressant clarament la relació entre les idees exposades i adaptant el discurs al tipus de text escollit.
- Escriure ressenyes en què s'exposi clarament i detalladament la valoració personal sobre un llibre, una representació teatral, una pel·lícula...
- Escriure cartes personals i formals, notes, enquestes, informes i assajos, de temàtica diversa, utilitzant un lèxic ric i variat així com una àmplia diversitat d'estructures i elements lingüístics.
- Narrar i descriure fets i experiències; exposar els arguments a favor o en contra d'un tema concret o abstracte, usant un repertori lèxic ampli amb desimboltura i precisió.
- Escriure textos amb finalitat estètica o literària.
- Enriquir el bagatge lèxic personal a fi d'eliminar l'ús d'interferències i de minvar l'ús dels vulgarismes i dels genèrics.

## **Expressió oral**

- Fer descripcions i narracions clares i detallades sobre diversos temes relacionats amb àrees especialitzades utilitzant un lèxic adient i detallat.
- Exposar i argumentar idees, expressant opinions clares, detallades i ben estructurades sobre una gran varietat de temes que incloguin dades rellevants, contraargumentacions i exemplificacions per il·lustrar un discurs que pot ser preparat o espontani.
- Fer presentacions en públic clares i organitzades sobre una varietat de temes, mostrant capacitat d'alterar el discurs de manera espontània per respondre qüestions plantejades per l'audiència.
- Llegir en veu alta amb la pronúncia i l'entonació adequades textos de diversos estils i tipologies textuals.
- Produir discursos formals i informals de complexitat mitjana en les diferents tipologies textuals (narracions, descripcions, explicacions, prediccions, instruccions, argumentacions) considerant l'adequació, la coherència, la cohesió i la correcció pertinents.
- Enriquir el bagatge lèxic personal a fi d'eliminar l'ús d'interferències i de minvar l'ús dels vulgarismes i dels genèrics.

## Interacció

- Participar de manera interactiva en converses en llengua estàndard amb un parlant nadiu mostrant seguretat, fluïdesa, confiança sobre temes d'interès general, com el treball, la família, els amics, les aficions..., encara que es produeixin situacions externes a l'intercanvi que podrien pertorbar el discurs.
- Participar activament en converses formals entenent amb detall les idees que expressa l'interlocutor i essent capaç de presentar i defensar alternatives o propostes i respondre qüestions espontànies.
- Expressar opinions, argumentacions i comentaris en discussions informals manifestant amb precisió el punt de vista i responnent les qüestions que es puguin plantejar.
- Ser capaç de distingir el llenguatge formal i informal segons l'interlocutor i poder ajustar-hi el discurs per tal de respectar les convencions socials. Fer servir les normes de cortesia, respectar les opinions i els torns de paraula.
- Mostrar capacitat de distanciament envers un text escrit preparat per respondre o continuar alguna intervenció interessant suscitada pels oients.

## CONTINGUTS

Els components **funcionals**, **textuals** i **socioculturals** i els continguts **ortogràfics**, **gramaticals** i **lèxics** estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha de dominar el vocabulari bàsic que faci possible la comunicació en els àmbits més funcionals de la llengua. Aquest vocabulari s'estructura a l'entorn de diversos camps semàntics, o nocions, relacionats amb els continguts comunicatius que es treballen al llarg del curs, i que estan descrits amb detall a l'apartat 3 del nivell. Les nocions de les quals prové el lèxic que han d'aprendre són: identificació personal, habitatge, llar i entorn, activitats de la vida diària, temps lliure i oci, viatges, relacions humanes i socials, salut, educació, compres i activitats comercials, alimentació, béns i serveis, llengua i comunicació, fenòmens atmosfèrics més comuns, ciència i tecnologia.

## AVALUACIÓ

Entesa l'avaluació com la part del procés d'aprenentatge que comporta la recollida sistemàtica i organitzada d'informació i la interpretació de les dades obtingudes, les seves

possibilitats educatives esdevenen molt àmplies, de manera que permet reconduir el procés educatiu i corregir-ne errors i desviacions.

## PROCEDIMENTS, CRITERIS I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ DE L'APRENTATGE DE L'ALUMNAT

### Tipus de proves

- **De classificació o d'anivellament.** Aquestes proves permeten la ubicació de l'alumnat oficial en els nivells que els correspongui segons els seus coneixements de la llengua objecte d'estudi. La prova del Departament de Català es basa en una part escrita i una part oral, basades en els continguts que s'inclouen en la Programació.
- **Proves de diagnòstic.** Són les proves que permeten detectar els punts febles en els quals l'alumnat necessita reforç i, per tant, encaminen la tasca docent a l'adopció de mesures de reforç en àrees puntuals de l'aprenentatge i, també, a l'adequació dels programes a les necessitats de l'alumnat. Es fa a principi de curs amb la finalitat de recollir el màxim d'informació possible sobre l'alumnat: aptituds, dificultats, interessos...
- **Proves de progrés.** Són les proves que mesuren el progrés de l'alumnat realitzades cada quadrimestre amb la finalitat d'obtenir dades sobre el procés d'aprenentatge de l'alumnat i mantenir-lo informat. Els ensenyants necessiten saber si els alumnes progressen, si estan motivats, si són conscients del seu progrés... Aquest tipus d'avaluació és la que té més valor educatiu perquè permet, a partir de la presa de consciència d'aprenents i ensenyants, modificar tot el que convingui. Cada professor és l'encarregat de dissenyar les tasques per destreses amb què avaluarà cada quadrimestre. És important que els alumnes hi prenguin part activa i s'hi desenvolupin les estratègies d'autoaprenentatge.

Aquestes proves permeten al professorat poder avaluar l'alumne per avaluació contínua a Bàsic 1, Intermedi 1 i Avançat 1, ja que n'ha pogut fer un seguiment al llarg del curs. Tot i que aquestes proves no tenen validesa acadèmica en els cursos de certificat (Bàsic 2, Intermedi 2 i Avançat 2), és aconsellable que també se'n realitzin per la seva vàlua educativa.

- **Les proves d'aprofitament.** Aquestes proves permeten l'accés al curs següent als alumnes de tots els grups del mateix nivell. Aquells que hagin superat les proves de progrés satisfactòriament, és a dir, que hagin estat avaluats per avaluació contínua i

hagin superat la darrera prova, no cal que facin aquesta prova d'aprofitament (o prova global). Les proves d'aprofitament (de juny i setembre) han de ser dissenyades conjuntament pel professorat que imparteix el mateix nivell i els criteris d'avaluació han de ser els mateixos.

- **Les proves de certificació (proves d'avaluació de nivell).** L'avaluació té com a objectiu últim l'expedició d'un certificat. Aquesta certificació es durà a terme mitjançant proves de domini, és a dir, dissenyades per mesurar el grau de competència comunicativa lingüística general que l'alumnat té en la llengua objecte d'avaluació. Aquestes proves tenen com a referència els nivells establerts en el currículum i es dirigeixen a les persones aspirants de qualsevol modalitat, per a qualsevol idioma i a tots els centres autoritzats. Els cursos en què hi haurà una prova de nivell són: Bàsic 2, Intermedi 2 i Avançat 2.

## **PROCEDIMENTS, CRITERIS I INSTRUMENTS DE QUALIFICACIÓ PER A LA SUPERACIÓ DE CADA CURS**

### **Proves de certificació**

#### **Model de prova del Nivell Bàsic**

L'alumnat de Bàsic 2 haurà de realitzar una prova global unificada. Tot i això, es faran proves quadrimestrals, però de caràcter informatiu i sense validesa acadèmica.

Les proves d'avaluació contínua i la prova global se centraran en les quatre habilitats lingüístiques. L'alumnat haurà de demostrar els coneixements gramaticals i lèxics apresos durant el curs mitjançant uns exercicis pràctics inclosos dins la destresa de la comprensió escrita. Cada un dels apartats, així com la totalitat de la prova, s'haurà de superar amb un 60% de la totalitat de la nota corresponent. L'alumnat que suspengui la prova en la convocatòria de juny, pel setembre només haurà d'examinar-se dels apartats que li hagin quedat pendents.

La prova escrita tindrà una durada total de 3 hores. L'organització temporal serà la següent:

- Comprensió lectora: 90 minuts
- Comprensió auditiva: 30 minuts
- Expressió escrita: 60 minuts
- Expressió oral: 10 minuts (convocatòria individual)

#### **Comprensió lectora (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà de llegir dos textos curts de caràcter senzill i n'haurà de demostrar la comprensió mitjançant la resolució de les qüestions que se li plantegin. Aquestes qüestions es plantejaran per avaluar, de manera alternada, les diferents microhabilitats de la comprensió escrita:

- Comprendre el sentit global del text.
- Identificar les idees principals del missatge.
- Localitzar informacions concretes de l'escrit.
- Copsar la seqüència dels esdeveniments desenvolupats en el text.
- Identificar la intencionalitat del missatge.

L'alumnat també haurà de demostrar els coneixements gramaticals i lèxics a partir d'1 o 2 textos amb espais en blanc per completar, que sumin un total de 200 paraules. Les activitats proposades poden ser omplir buits amb preguntes d'elecció múltiple o a partir d'una selecció de paraules ordenades arbitràriament.

### **Comprensió auditiva (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà de demostrar que ha entès dos o tres textos orals, que s'escoltaran dues vegades, a través de la realització dels exercicis pertinents. Aquests exercicis consistiran en dues o tres pràctiques (una per a cada text) que avaluaran, alternadament, diferents microhabilitats de la comprensió auditiva:

- Comprendre el sentit global del text.
- Identificar les idees principals del missatge.
- Localitzar informacions concretes de l'audició.
- Copsar la seqüència dels esdeveniments desenvolupats en el text.
- Identificar la intencionalitat del missatge.

### **Expressió escrita (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà d'escriure dos textos: un text breu de caràcter informal o mitjanament formal de 50 o 60 paraules (nota, correu electrònic, postal, invitació) i un text narratiu o descriptiu llarg de 100 o 120 paraules.

L'alumnat ha de fer un bon ús de propietats textuais com coherència, cohesió i adequació. Només es tindran en compte els aspectes de correcció ortogràfica expressament esmentats en l'apartat de continguts.

- Comprendre el sentit global del text.
- Identificar les idees principals del missatge.

- Localitzar informacions concretes de l'audició.
- Copsar la seqüència dels esdeveniments desenvolupats en el text.

### **Expressió oral (part de la qualificació: 25%)**

*Els criteris per avaluar la part oral s'exposen en una graella adjunta com a annex d'aquesta programació.*

L'alumnat haurà de realitzar dues proves:

- Primera part (sense preparació). Respondre preguntes (5 o 6) sobre l'entorn immediat de l'examinand. Aquesta part es puntua.
- Segona part (amb 5 minuts de preparació). Mantenir una conversa amb els examinadors, *a partir d'un suport gràfic, d'un extracte breu d'una notícia, d'un titular, d'una situació comunicativa breu, d'una simulació de rols... Per fer aquesta part de la prova, l'alumnat podrà triar un model d'entre els dos proposats a l'atzar.*

### **Model de prova del Nivell Intermedi**

L'alumnat d'Intermedi 2 haurà de realitzar una prova unificada, que se centrarà en les quatre habilitats lingüístiques i en els coneixements fonètics, gramaticals, lèxics i culturals treballats al llarg del curs. Cada un dels apartats, així com la totalitat de la prova, s'haurà de superar amb un 60% de la totalitat de la nota corresponent. L'alumnat que suspengui la prova del juny, pel setembre només haurà d'examinar-se dels apartats que li hagin quedat pendents.

La durada total de la prova escrita serà de 3 hores i 30 minuts. L'organització temporal serà la següent:

- Comprensió lectora: 45 minuts
- Ús de la llengua: 45 minuts
- Comprensió auditiva: 30 minuts
- Expressió escrita: 90 minuts
- Expressió oral: 10 minuts (convocatòria individual)

### **Comprensió lectora (part de la qualificació: 20%)**

L'examinand haurà de realitzar dues tasques, com a mínim. Una, a partir de textos breus (anuncis, rètols, missatges, titulars...), en què haurà de copsar el sentit general del text relacionant diversos ítems. Una altra, a partir d'un text o de dos textos (que sumin un total de 500 paraules com a màxim), per comprendre les idees principals i la informació específica rellevant. El tipus d'exercicis poden ser diversos:

- Marcar amb una creu la resposta correcta d'entre 3 o 4 opcions.
- Indicar si unes afirmacions són vertaderes o falses d'acord amb el text.
- Ordenar correctament els diferents fragments d'un text.
- Triar i ordenar uns fragments segons els dos textos a què pertanyen
- Aparellar els titulars d'un text amb el text corresponent.

L'alumnat també haurà de demostrar els coneixements gramaticals i lèxics a partir d'1 o 2 textos amb espais en blanc per completar, que sumin un total de 200 paraules. Les activitats proposades poden ser omplir buits amb preguntes d'elecció múltiple o a partir d'una selecció de paraules ordenades arbitràriament.

### **Ús de la llengua (part de la qualificació: 20%)**

Aquesta part de la prova consistirà en la realització d'una sèrie d'exercicis, a partir de dos textos (monologats o dialogats) d'un màxim de 300 paraules cadascun. D'entre les activitats plantejades, hi ha les següents opcions:

- Completar espais buits a partir de 4 opcions, de les quals només 1 és la correcta.
- Reformular frases a partir del text.
- Completar un text amb les formes verbals adequades.
- Completar espais amb les paraules, expressions i frases adequades (obert).
- Completar els espais buits d'un text seleccionant les respostes correctes amb elecció múltiple.
- Cercar sinònims a partir del text.
- Formar paraules derivades relacionades amb el text.

### **Comprensió auditiva (part de la qualificació: 20%)**

L'examinand haurà de realitzar un mínim de dues tasques i un màxim de 3, de curta durada, i respondre unes qüestions per tal de demostrar-ne la comprensió del significat, de les idees principals, d'informacions específiques, de l'estructura, de la intenció de l'autor o de detalls determinats. Cada text s'escoltarà dues vegades.

Els tipus d'exercicis que s'hauran de realitzar poden ser diversos, per exemple:

- Contestar preguntes de comprensió global o detallada.
- Marcar amb una creu la resposta correcta d'entre diverses opcions.
- Marcar amb una creu si un enunciat és vertader o fals.
- Completar una fitxa o un quadre amb informació del text.



### **Expressió escrita (part de la qualificació: 20%)**

L'alumnat haurà de realitzar dues pràctiques d'expressió escrita: un escrit funcional (notes, avisos, postals, correu electrònic, invitació...) i un altre que s'adigui a una de les tipologies textuals següents: descripcions i narracions.

- Escrit funcional: haurà de tenir entre 100 i 125 paraules.
- Escrit textual: haurà de tenir entre 150 i 200 paraules.

Els textos es puntuaran amb els criteris exposats a la graella d'avaluació de l'expressió escrita del nivell intermedi, que s'adjuntarà com a annex d'aquesta programació.

### **Expressió oral (part de la qualificació: 20%)**

L'alumnat haurà de fer dos exercicis davant un tribunal de dos examinadors, com a mínim.

Aquests exercicis són:

- Primera part (sense preparació). Respondre preguntes (5 o 6) sobre l'entorn immediat de l'examinand. Aquesta part es puntua.
- Segona part (amb 5 minuts de preparació). Mantenir una conversa amb els examinadors en registre informal d'uns 4 minuts, a partir d'un suport gràfic, d'un extracte breu d'una notícia, d'un titular, d'una simulació de rols... Per fer aquesta part de la prova, l'alumnat podrà triar un model d'entre els dos proposats a l'atzar.

Els textos es puntuaran amb els criteris exposats a la graella d'avaluació de l'expressió oral del nivell intermedi, que s'adjunta com a annex d'aquesta programació.

### **Model de prova del Nivell Avançat**

L'alumnat d'avançat 2 haurà de realitzar una prova unificada, que se centrarà en les quatre habilitats lingüístiques i en els coneixements fonètics, gramaticals, lèxics i culturals treballats al llarg del curs. Cadascun dels apartats, així com la totalitat de la prova, s'haurà de superar amb un 60% de la totalitat de la nota corresponent. L'alumnat que suspengui la prova de juny, al setembre només haurà d'examinar-se dels apartats que li hagin quedat pendents.

La durada total aproximada de la prova escrita serà de 4 hores. L'organització temporal serà la següent:

- Comprensió lectora: 60 minuts
- Ús de la llengua: 60 minuts

- Comprensió auditiva: 30 minuts
- Expressió escrita: 90 minuts
- Expressió oral: 10-15 minuts

### **Comprensió lectora (part de la qualificació: 20%)**

L'examinand haurà de realitzar un mínim de dues tasques i un màxim de 3. L'extensió aproximada global dels textos és de 1.300 mots. Les tasques aniran enfocades a comprendre el sentit general del text o les informacions específiques rellevants, així com les intencions explícites i implícites o el to de l'escrit. Els tipus d'exercicis poden ser diversos:

- Respondre preguntes de vertader o fals.
- Respondre preguntes obertes que requereixin una informació concreta.
- Preguntes d'elecció múltiple entre paraules o expressions breus (3 o 4 opcions).
- Exercicis d'associació múltiple, com, per exemple:
- Inserir dins un text frases que n'han estat extretes.
- Ordenar i associar al text oracions que resumeixin algunes idees expressades.
- Enllaçar preguntes i respostes (s'hi pot incloure algun distractor).
- Determinar en quin paràgraf apareix una informació determinada.

### **Ús de la llengua (part de la qualificació: 20%)**

Aquesta part de la prova avaluarà la competència lingüística en els aspectes següents: sintaxi, morfologia i lèxic en diferents contextos. Les activitats plantejades estaran relacionades amb els textos proposats.

A partir de 3 o 4 textos monologats o dialogats d'una extensió aproximada de 1.000 paraules es plantejaran diferents activitats:

- Completar els espais triant l'opció adequada d'entre les que s'inclouen en una llista de paraules o d'expressions no ordenades.
- Completar els espais en blanc triant entre diverses opcions proposades per a cada espai (exercici d'opció múltiple).
- Completar espais amb les paraules o elements gramaticals adequats (connectors, lèxic, preposicions, adverbis, formes verbals...). Exercici obert.
- Cercar sinònims a partir d'un text.
- Formar paraules derivades relacionades amb el text.
- Reformular frases a partir d'un text.

### **Comprensió auditiva (part de la qualificació: 20%)**

L'examinand haurà de realitzar dues tasques a partir de dues audicions, de curta durada, i respondre unes qüestions per tal de demostrar-ne la comprensió del significat, de les idees principals, d'informacions específiques, de la intenció de l'autor... Els tipus d'exercicis poden ser diversos:

- Triar entre diverses opcions (elecció múltiple).
- Relacionar ítems amb les opcions corresponents.
- Omplir espais en blanc.
- Respondre preguntes de vertader i fals.
- Relacionar breus parlaments amb els estats d'ànim, les circumstàncies dels interlocutors...

Els enregistraments poden ser en suport d'àudio i/o de vídeo. S'escoltaran dues vegades. Les tasques proposades seran diferents en cada cas.

### **Expressió escrita (part de la qualificació: 20%)**

L'alumnat haurà de realitzar dues pràctiques d'expressió escrita: un escrit funcional (carta formal, fulletó amb recomanacions o instruccions, correu electrònic, sol·licitud...) i un altre que s'adigui a una de les tipologies textuais següents: descripció, narració, argumentació, predicció o explicació.

- Escrit funcional: haurà de tenir entre 100 i 125 mots.
- Escrit textual: haurà de tenir una extensió aproximada de 250 paraules.

### **Expressió oral (part de la qualificació: 20%)**

L'alumnat haurà de realitzar una o dues tasques davant d'un tribunal de dos examinadors. A tall d'exemple, l'estructura de la prova oral podria ser la següent:

- Part monologada: llegir un text breu i fer-ne una valoració personal, fer una exposició oral sobre un tema proposat...
- Part dialogada o d'interacció: rebatre arguments, exposar diferents punts de vista sobre un mateix tema.

### **Proves d'aprofitament**

L'alumnat de Bàsic 1, Intermedi 1 i Avançat 1 que assisteixi regularment a classe, segons les normes generals de l'Escola, tindrà dret a l'avaluació contínua, en què es valoraran els aspectes següents amb els percentatges que es detallen a continuació:

- **Proves objectives (40%).** Aquestes proves s'han de fer seguint un calendari bimestral (en el cas dels cursos quadrimestrals) o quadrimestral (en el cas de Bàsic 1), però no és obligatori que es concentri tota la prova objectiva en un o dos dies ja que, si el professorat ho considera adient, pot anar fent exercicis puntuables durant cada període d'avaluació i registrar-ne els resultats per tal de fer una valoració de les distintes destreses i d'informar l'alumnat del seu progrés.
- **Tasques fetes a casa (25%).** Es tracta d'activitats que el professorat encomana a l'alumnat de realitzar a casa. A principi de curs, s'anunciarà el nombre de tasques que caldrà realitzar a casa i la data de lliurament límit. El professorat les corregirà seguint els criteris de correcció establerts pel Departament i informarà l'alumnat de la nota numèrica de cada part.
- **Tasques realitzades a classe (25%).** Es valorarà l'assoliment de determinades tasques de classe, sobretot les tasques finals i totes aquelles tasques facilitadores que el professorat consideri adients per valorar el progrés de l'alumnat.
- **Participació activa en classe i/o en activitats culturals coincidents amb l'horari lectiu (10%).** Es valorarà la participació activa de l'alumnat a les classes entesa com una mostra d'interès per part de l'alumne a realitzar les tasques d'aprenentatge plantejades a les sessions de classe, tant individualment com en grup, i a treure'n un profit en el seu procés d'aprenentatge. La participació dinàmica a les activitats culturals organitzades pel Departament també es valorarà i s'hi tindrà en compte no només la presència física de l'aprenent el dia de la realització de l'activitat (que només serà avaluable en cas de coincidir amb l'horari lectiu del curs en qüestió), sinó també la realització de les activitats que el professorat presenti per a preparar, assimilar o recopilar l'activitat cultural. En aquest sentit, es tindran en compte les circumstàncies extraordinàries que impossibilitin l'alumnat a assistir a classe i, en cas de justificar-se l'absència de l'alumnat a les classes, es buscaran altres vies alternatives per contactar amb l'alumnat i assegurar-ne l'interès.

L'alumnat que no hagi assistit a les classes per sobre del límit establert tindrà dret a una avaluació global a final de curs, en la qual les persones suspeses només hauran d'examinar-se dels apartats que els hagin quedat pendents al segon quadrimestre. La reserva de la nota per apartats també afectarà la convocatòria de setembre per a l'alumnat que no superi l'avaluació final de juny.

L'avaluació contínua i la prova global se centraran en les quatre habilitats lingüístiques i en els coneixements fonètics, gramaticals, lèxics i culturals treballats al llarg del curs. Cada un dels apartats s'haurà de superar amb un 60% de la totalitat de la nota corresponent. La nota global de l'examen també ha de superar el 60% dels 100 punts que ha de tenir la prova en

total.

## LLIBRES DE TEXT I MATERIAL COMPLEMENTARI

Tot seguit es detallen les referències bibliogràfiques dels llibres de text i del material complementari (llibres de lectura, llibres recomanats, material multimèdia i material disponible a l'Aula multimèdia de l'EOI) per a cada nivell educatiu. El material disponible a l'Aula multimèdia s'ha organitzat en funció de les habilitats lingüístiques que treballa cada activitat, la qual rep el mateix nom que a l'aula per tal de facilitar-ne la localització.

### BÀSIC 1

#### Material didàctic de classe

- MAS, M. / VILAGRASA, A. (et al.), *Veus 1 Curs de català: llibre de l'alumne*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2005.
- MAS, M. / VILAGRASA, A. (et al.), *Veus 1 Curs de català : llibre d'exercicis i gramàtica*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2005.

A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

#### Llibres de lectura

- BEZARES, M. *El mar de blat*
- BONET, I. *6 plau*
- DEFOE, D. *Robinson Crusoe*
- GAARDER, J. *Que hi ha algú?*
- DURRELL, G. *La meva família i altres animals*
- FRANK, A. *El diari d'una noia*
- FUSTER, J. *Qui és el culpable?*
- MAS, M. *Les taules de l'Olívia*
- VERNE, J. *Viatge al centre de la Terra*
- WELLS, H.G. *L'home invisible*

## Material imprès recomanat

- BADIA, D. *Llindar 1. L'Àlber*. Barcelona, 1997.
- BADIA, D. *Llengua catalana. Nivell inicial*. L'Àlber. Barcelona.
- COMELLES, S. [et al.] *Exercicis autocorrectius d'ampliació de vocabulari*. Eumo. Barcelona, 1993.
- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació*. Proa. Barcelona, 1995.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.
- *Imatges. Diccionari visual*. Barcelona: Cruïlla, 2002.

## Material multimèdia recomanat

- *A l'abast* (recull d'expressions en CD-ROM). Disponible en les següents llengües de referència: àrab, alemany, anglès, francès, espanyol i japonès. Direcció General de Política Lingüística. Conselleria d'Educació i Cultura. Govern de les Illes Balears.
- *Curs de català bàsic. Diàleg multimedia. 1 i 2* (CD-ROM). Consorci per a la Normalització Lingüística de Barcelona.
- *Galí. Guia per a l'aprenentatge de la llengua interactiva*. Generalitat de Catalunya. Departaments d'Ensenyament i de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

## Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

<b>Carpeta:</b> alumne/recursos/material complementari/català	
<b>Subcarpeta</b>	<b>Activitat</b>
Compresió lectora	Ordenar vers Marià Villangómez
Compresió auditiva	Bon dia Sopa de Cabra Dune
Gramàtica	Avarícia

## BÀSIC 2

## Material didàctic de classe

- MAS, M. / VILAGRASA, A. (et al.), *Veus 2 Curs de català: llibre de l'alumne*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2007.
- MAS, M. / VILAGRASA, A. (et al.), *Veus 2 Curs de català: llibre d'exercicis i gramàtica*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2007.

A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

## Llibres de lectura

L'alumnat haurà de realitzar dues lectures al llarg del curs, que es podrà triar de la relació següent. La finalitat d'aquesta activitat és adquirir competència comunicativa, però no avaluar l'habilitat de comprensió oral. Per tal de dinamitzar la lectura i compartir-ne l'experiència, es realitzaran activitats de classe sobre el llibre llegit que s'integraran en el desenvolupament dels objectius i continguts que es treballin en el moment de realitzar-les:

- DE SAINT-EXUPÉRY, A. *El petit príncep*
- ORWELL, G. *La rebel·lió dels animals*
- GAARDER, J. *Que hi ha algú?*
- MELVILLE, H. *Moby Dick*
- MIRÓ, A. *La filla del Ganges*
  
- PLA, J. *El viatge a Mallorca*
- RUIZ ZAFÓN, C. *El príncep de la boira*
- STEVENSON, R. L. *L'illa del tresor*
- VENDRELL, O. *La llar dels cabells*
- VERNE, J. *La volta al món en 80 dies*

## Material imprès recomanat

- ABELLÓ, X. i RODRÍGUEZ, J. *Llengua catalana. Bàsic 2*. Barcanova editorial. Barcelona, 2006.
- BADIA, D. *Llindar 2. L'Àlber*. Barcelona 1998.
- BADIA, D. *Llindar 3. L'Àlber*. Barcelona, 1999.

- COMELLES, S. [et al.] *Exercicis autocorrectius d'ampliació de vocabulari*. Eumo. Barcelona 1993.
- BAU, M. [et al.] *Curs de pronunciació. Exercicis de correcció fonètica*. Àrtic. Barcelona, 1995.
- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació*. Proa. Barcelona 1995.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.
- Imatges. Diccionari visual. Barcelona: Cruïlla, 2002.

### Material multimèdia recomanat

- *Diàleg multimèdia. 2 i 3. Curs per al nivell llindar (CD-ROM)*. Consorci per a la Normalització Lingüística de Barcelona.

### Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

<b>Carpeta:</b> alumne/recursos/material complementari/català		
<b>Subcarpeta</b>	<b>Activitat</b>	
Compresió lectora	Ítaca	
Comprensió auditiva	L'Empordà Bocins de tu Dune	Submissió Tortuga
Gramàtica	Subjuntiu Condicional i present Imperatiu Pronoms febles	
Lèxic	Arrossegant frases fetes	

### INTERMEDI 1

#### Material didàctic de classe

- MAS, M. [et al. ] *Veus 3. Curs de català. Llibre de l'alumne i Llibre d'exercicis i gramàtica*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2008.



A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

### Libres de lectura

L'alumnat haurà de realitzar una lectura durant el quadrimestre, que podrà triar de la relació següent:

- ABEYÀ, E. / VALRIU, C. *Per fat i fat*
- ANGLADA, M.A. *El violí d'Auschwitz*
- MOLINER, E. *T'estimo si he begut*
- DE PEDROLO, M. *Joc brut*
- SALORD, M. *Mar de boira*
- STEINBECK, J. *La perla*

### Material imprès recomanat

- ABELLÓ, X. i RODRÍGUEZ, J. *Llengua catalana. Bàsic 2*. Barcanova. Barcelona, 2006.
- BADIA, D. *Llindar 2. L'Àlber*. Barcelona, 1998.
- BADIA, D. *Llindar 3. L'Àlber*. Barcelona, 1999.
- COMELLES, S. [et al.] *Exercicis autocorrectius d'ampliació de vocabulari*. Eumo. Barcelona 1993.
- BAU, M. [et al.] *Curs de pronunciació. Exercicis de correcció fonètica*. Àrtic. Barcelona, 1995.
- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació*. Proa. Barcelona, 1995.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.

### Material multimèdia recomanat

- *Català multimèdia*. Nivell B. Consorci de Normalització Lingüística. Editorial Codi 7.
- *Clicat. Curs interactiu de llengua catalana*. Universitat de Barcelona.
- *Parla.cat* [cursos d'autoaprenentatge]. Consorci per a la Normalització Lingüística.
- Aplicacions mòbils:
  - DIEC2 [diccionari normatiu IEC: en línia (gratuït) o edició mòbil].
  - Diccionari català avançat + sinònims [dE] – Conjugador català [dE].

- Diccionari català-anglès / anglès-català [dE].
- Traductor Softcatalà [gratuït en línia].

### Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

Carpeta: alumne/recursos/material complementari/català	
Subcarpeta	Activitat
Compresió auditiva	Diàleg de bar Submissió
Gràmatica	Subjuntiu Condicional i present Imperfet de subjuntiu Pronoms
Lèxic	Locucions Relacions i comparances (frases arrossegades) La casa, Meteoreologia
Plataformes / autoaprenentatge	SALC PELC

## INTERMEDI 2

### Material didàctic de classe

- MAS, M. [et al. ] *Veus 3. Curs de català. Llibre de l'alumne i Llibre d'exercicis i gramàtica.* Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2008.

A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

### Llibres de lectura

L'alumnat haurà de realitzar una lectura durant el quadrimestre, que podrà triar de la relació següent:

- MONZÓ, Q. *El perquè de tot plegat*
- OLIVER, M. A. *Estudi en lila*
- ROCA, M.M. *Temps per perdre*
- RODOREDA, M. *El carrer de les Camèlies*
- SIERRA I FABRA, J. *Trucant a les portes del cel*
- TORRENT, F. *Gràcies per la propina*

### Material imprès recomanat

- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació*. Proa. Barcelona, 1995.
- BAU, M. [et al.] *Curs de pronunciació. Exercicis de correcció fonètica*. Àrtic. Barcelona, 1995.
- RUAIX, J. *Català fàcil*. J. Ruaix. Moià, 1983.
- MOLL, F. *Gramàtica catalana, referida especialment a les Illes Balears*. Editorial Moll. Palma, 1983.
- *Diccionari de la llengua catalana*. IEC.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.

### Material multimèdia recomanat

- *Català multimèdia*. Nivell B. Consorci de Normalització Lingüística. Editorial Codi 7.
- *Clicat. Curs interactiu de llengua catalana*. Universitat de Barcelona.
- *Parla.cat* [cursos d'autoaprenentatge]. Consorci per a la Normalització Lingüística.
- Aplicacions mòbils:
  - DIEC2 [diccionari normatiu IEC: en línia (gratuït) o edició mòbil].
  - Diccionari català avançat + sinònims [dE] – Conjugador català [dE].
  - Diccionari català-anglès / anglès-català [dE].
  - Traductor Softcatalà [gratuït en línia].

### Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

**Carpeta:** alumne/recursos/material complementari/català

Subcarpeta	Activitat
Compresió auditiva	Diàleg de bar Submissió
Gràmatica	Subjuntiu Condicional i present Imperfet de subjuntiu Pronoms
Lèxic	Locucions Relacions i comparances (frases arrossegades) La casa, Meteoreologia
Plataformes / autoaprenentatge	SALC PELC

## AVANÇAT 1

### Material didàctic de classe

- Consorci per a la Normalització Lingüística. *Fem-ho fàcil. Intermedi 1. Català per a adults*. Barcanova. Barcelona, 2011.
- Consorci per a la Normalització Lingüística. *Fem-ho fàcil. Intermedi 2. Català per a adults*. Barcanova. Barcelona, 2011.

A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

### Llibres de lectura

L'alumnat haurà de realitzar una lectura durant el quadrimestre, que podrà triar de la relació següent:

- BÉDIER, J. *Tristany i Isolda*
- LIENAS, G. *El rastre brillant del cargol*.
- BERTRANA, P. *Nàufrags*
- MARTÍ I POL, M. *La fàbrica*.
- BROSSA, J. *Em va fer Joan Brossa*

- PLA, J. *Contraban*.
- PEDROLO, M. *Mecanoscrit del segon origen*.
- QUART, P. *Bestiari*.
- RODOREDA, M. *Aloma*.
- SOLER, S. *Un creuer fora de sèrie*

### **Material imprès recomanat**

- BAU, M. [et al.] *Curs de pronunciació. Exercicis de correcció fonètica*. Àrtic. Barcelona, 1995.
- RUAIX, J. *Català fàcil*. J. Ruaix. Moià, 1983.
- MOLL, F. *Gramàtica catalana, referida especialment a les Illes Balears*. Editorial Moll. Palma, 1983.
- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació*. Proa. Barcelona, 1995.
- *Diccionari de la llengua catalana*. IEC.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.

### **Material multimèdia recomanat**

- *Català multimèdia. Nivell B i C*. Centre de Normalització Lingüística de Barcelona: Editorial Codi 7.
- *Divercat*. Servei de Comunicació Institucional de la UPC - Oficina de Premsa i Comunicació. Barcelona, 1999.
- *Clicat. Curs interactiu de llengua catalana*. Universitat de Barcelona.

## Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

<b>Carpeta:</b> alumne/recursos/material complementari/català		
<b>Subcarpeta</b>	<b>Activitat</b>	
Compresió auditiva	Bar	
Gràmatica	Morfologia verbal Imperfet subjuntiu Subjuntiu Condicional	Perífrasis Reformulació de frases Relacionar adverbis Els articles
Lèxic	Habitatge Geografia Relacionar frases fetes	
Plataformes / autoaprenentatge	SALC PELC	

## AVANÇAT 2

### Material didàctic de classe

- Consorci per a la Normalització Lingüística. *Fem-ho fàcil. Intermedi 2. Català per a adults*. Barcanova. Barcelona, 2011.
- Consorci per a la Normalització Lingüística. *Fem-ho fàcil. Intermedi 3. Català per a adults*. Barcanova. Barcelona, 2011.

A part, també es farà ús d'altres materials didàctics complementaris que es presentaran a l'alumnat que assisteixi a classe habitualment, d'acord amb els objectius de la programació i amb les necessitats concretes de l'alumnat.

### Llibres de lectura

L'alumnat haurà de realitzar una lectura durant el quadrimestre, que es podrà triar de la relació següent. La finalitat d'aquesta activitat és adquirir competència comunicativa, però no avaluar l'habilitat de comprensió oral. Per tal de dinamitzar la lectura i compartir-ne l'experiència, es realitzaran activitats de classe sobre el llibre llegit:

- GHULAM, N. / ROTGER, A. *El secret del meu turbant*
- GIRONELL, M. *El pont dels jueus.*
- MARÇAL, M.M. *La passió segons Renée Vivien.*
- PLA, J. *El carrer estret.*
- RODOREDÀ, M. *La meva Cristina i altres contes.*
- RUIZ ZAFÓN, C. *L'ombra del vent*
- SAGARRA, J.M. *Vida privada.*
- T DE TEATRE. *Criatures.*

### **Material imprès recomanat**

- BAU, M. [et al.] *Curs de pronunciació. Exercicis de correcció fonètica.* Àrtic. Barcelona, 1995.
- RUAIX, J. *Català fàcil 1/2.* J. Ruaix. Moià, 1983.
- MOLL, F. *Gramàtica catalana, referida especialment a les Illes Balears.* Editorial Moll. Palma, 1983.
- CORBERA, J. *Parlar bé.* Palma: El Tall, 2003.
- TORRAS P. i ROBERT, M. *Els verbs catalans. Models de conjugació.* Proa. Barcelona, 1995.
- *Ortocard. Regles d'ortografia catalana.* Barcelona: Edicions Castellnou, 1995.
- *Diccionari de la llengua catalana.* IEC.
- *Diccionari català-castellà / castellà-català.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1989.
- *Diccionari català-francès / francès-català.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1984.
- *Diccionari català-anglès / anglès-català.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1986.
- *Diccionari català-alemany / alemany-català.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1981.

### **Material multimèdia recomanat**

- *Català multimèdia. Nivell B i C.* Centre de Normalització Lingüística de Barcelona: Editorial Codi 7.
- *Divercat.* Servei de Comunicació Institucional de la UPC - Oficina de Premsa i Comunicació. Barcelona, 1999.
- *Clicat. Curs interactiu de llengua catalana.* Universitat de Barcelona.

## Material disponible a l'Aula Multimèdia de l'EOI

<b>Carpeta:</b> alumne/recursos/material complementari/català		
<b>Subcarpeta</b>	<b>Activitat</b>	
Compresió auditiva	Bar	
Gràmatica	Morfologia verbal Imperfet subjuntiu Subjuntiu Condicional	Perífrasis Reformulació de frases Relacionar adverbis Els articles
Lèxic	Habitatge Geografia Relacionar frases fetes	
Plataformes / autoaprenentatge	SALC PELC	